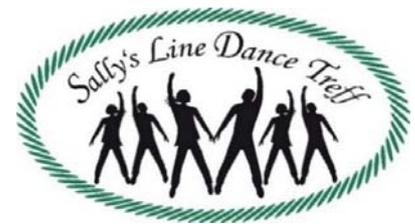


Heartbreaker

Choreographer Kate Sala
 Description Count 64 Wall 4 Level Intermediate
 Music Heartbreaker (Radio Edit) - Blue Lagoon,- Non Country
 Intro 40 Counts / 20 sec. Restart 1 Tag 0
 Music Somebody Else's Guy - Jocelyn Brown - Non Country
 Intro 54 sec. Restart 1 Tag 0



- Sec.1 R side, together, scissor step, full turn r, scissor step**
- 1,2 RF Schritt nach *re*, LF schließt neben RF
 3&4 RF Schritt nach *re*, LF schließt neben RF, RF kreuzt vor LF
 5,6 ¼ R-Drehung - LF Schritt zurück, ½ R- Drehung - RF Schritt vor 9:00
 7&8 ¼ R-Drehung - LF Schritt nach *li*, RF schließt neben LF, LF kreuzt vor RF 12:00
- Sec.2 Turn ¼ l, back, coaster step, step fwd, full turn l, step fwd**
- 1,2 ¼ L-Drehung - RF Schritt zurück, LF Schritt zurück 9:00
 3&4 RF Schritt zurück, LF schließt neben RF, RF Schritt vor
 5,6 LF Schritt vor, ½ L-Drehung - RF Schritt zurück 3:00
 7,8 ½ L-Drehung - LF Schritt vor, RF Schritt vor 9:00
- Sec.3 Sailor step, behind-side-cross, side-together, swivel r**
- 1&2 LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach *re*, LF Schritt nach *li*
 3&4 RF kreuzt hinter LF, LF Schritt nach *li*, RF kreuzt vor LF
 5,6 LF Schritt nach *li*, RF schließt neben LF
 7&8 B-Fersen drehen *re*, BF-Spitzen drehen *re*, B-Fersen drehen *re*
- Sec.4 Back rock - scuff, lock step fwd, touch fwd, side touch r, sailor turn ½ r**
- 1&2 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf R, LF schwingt vor- *Ferse berührt den Boden, RF Heel Lift*
 3&4 LF Schritt vor, RF schließt an L-Ferse, LF Schritt am Platz
 5,6 RF-Spitze tippt vor, RF-Spitze tippt nach *re*
 7&8 RF kreuzt hinter LF, ½ R-Drehung - LF Schritt nach *li*, LF Schritt nach *li* 3:00
- Sec.5 Walk fwd, syncopadet rocking chair-side point, behind-side-cross**
- 1,2 LF Schritt vor, RF Schritt vor
 3& LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
 4& LF Schritt zurück, Gewicht vor auf RF
 5&6 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF, LF-Spitze tippt nach *li*
 7&8 LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach *re*, LF kreuzt vor RF
- Sec.6 R side rock, cross triple step, ½ turn r on spot, ½ triple turn r on spot**
- 1,2 RF Schritt nach *re*, Gewicht zurück auf LF
 3&4 RF kreuzt vor LF, LF-Spitze schließt an R-Ferse, RF kreuzt vor LF
 5,6 2 Schritte am Platz, mit ½ R-Drehung ausführen 9:00
 7&8 Cha Cha am Platz, mit ½ R-Drehung ausführen 3:00
- Restart** An der 1. Wand, von vorne beginnen - beide Titel
- Sec.7 Weave, kick l, side point l, l hitch ball cross**
- 1,2 RF Schritt nach *re*, LF kreuzt hinter RF
 &3,4 RF Schritt nach *re*, LF kreuzt vor RF, RF Schritt nach *re*
 5,6 LF kickt diagonal nach *re*, LF-Spitze tippt nach *li*
 7&8 L-Knie anheben, LF schließt neben RF, RF kreuzt vor LF
- Sec.8 Full turn l, triple side l, kick r, side point r, hitch ball cross r**
- 1,2 ¼ L-Drehung - LF Schritt vor, ½ L-Drehung - RF Schritt zurück 9:00
 3&4 ¼ L Drehung - LF Schritt nach *li*, RF schließt neben LF, LF Schritt nach *li* 6:00
 5,6 RF kickt diagonal nach *li*, RF-Spitze tippt nach *re*
 7&8 R-Knie anheben, RF schließt neben LF, LF kreuzt vor RF