

# Fly High

Choreographer *Maggie Gallagher*  
Description *Count 64 Wall 4 Level Intermediate*  
Music *Let Me Go - Gary Barlow*  
Non Country *x Restart 2 Tag 2*  
Intro *8 Counts*



## Sec.1 **Step ½ I turn L, step, ½ turn r, ½ r - triple step, rock step**

**1,2** RF Schritt vor, ½ L-Drehung 6:00  
**3,4** RF Schritt vor, ½ R-Drehung - LF Schritt zurück 12:00  
**5&6** ½ R-Drehung - RF Schritt vor, LF schließt hinter RF, RF Schritt vor 6:00  
**7,8** LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF

## Sec.2 **Jump back, back, rock back, step, ¼ I turn, triple step cross**

**&1,2** LF Sprung zurück, RF Sprung zurück, LF Schritt zurück  
**3,4** RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF  
**5,6** RF Schritt vor, ¼ L-Drehung 3:00  
**7&8** RF kreuzt vor LF, LF schließt an RF, RF kreuzt vor LF

## Sec.3 **Side rock, triple step cross, side rock, sailor step**

**1,2** LF Schritt nach *li*, Gewicht zurück auf RF  
**3&4** LF kreuzt vor RF, RF schließt an LF, LF kreuzt vor RF  
**5,6** RF Schritt nach *re*, Gewicht zurück auf LF  
**7&8** RF kreuzt hinter LF, LF Schritt nach *li*, Gewicht zurück auf RF

## Sec.4 **Touch back, unwind ½ L, step ½ turn L, step, step, kick-ball-change**

**1,2** LF tippt hinter RF, ½ L-Drehung, 9:00  
**3,4** RF Schritt vor - ½ L-Drehung, 3:00  
**5,6** 2 Schritte vor (*r-l*)  
**7&8** RF kickt vor, RF schließt an LF, LF Schritt am Platz

*Ende: Der Tanz endet in der 8. Rund mit "7": RF Schritt vor*

## Sec.5 **Heel grind, ball cross, ¼ I, ½ I, ¼ I, side triple step**

**1,2** R-Ferse vor LF aufsetzen, RF-Spitze nach außen drehen - LF Schritt nach *re*  
**&3,4** RF schließt neben LF, LF kreuzt vor RF, ¼ L-Drehung - RF Schritt zurück 12:00  
**5,6** ½ L-Drehung - LF Schritt vor, ¼ L-Drehung - RF Schritt nach *re* 3:00  
**7&8** LF Schritt nach *li*, RF schließt neben LF, LF Schritt nach *li* 6:00

*Restart: In der 6. Runde*

## Sec.6 **Cross rock, side rock, jazz triangle cross**

**1,2** RF kreuzt vor LF, Gewicht zurück auf LF  
**3,4** RF Schritt nach *re*, Gewicht zurück auf LF

*Restart: In der 2. Runde*

**5,6** RF kreuzt vor LF, LF Schritt zurück  
**7,8** RF Schritt nach *re*, LF kreuzt vor RF

**Sec.7 Stomp, hold, behind-side-cross, stomp, hold, behind-side-cross**

- 1, 2** RF stampft, halten
- 3&4** LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach *re*, LF kreuzt vor RF
- 5, 6** RF stampft, halten
- 7&8** LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach *re*, LF kreuzt vor RF

**Sec.8 Point, hold & point, hold & rocking chair**

- 1,2** RF-Spitze tippt nach *re*, halten
- &3,4** RF schließt an LF, LF-Spitze tippt nach *li*, halten
- &5,6** LF schließt an RF, RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
- 7,8** RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

**Start Again and Smile**

*Tag/Brücke: nach Ende der 3. & 4. Runde*

**Point, hold & point, hold & rocking chair**

- 1,2** RF-Spitze tippt nach *re*, halten
- &3,4** RF schließt an LF, LF-Spitze tippt nach *li*, halten
- &5,6** LF schließt an RF, RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
- 7,8** RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF